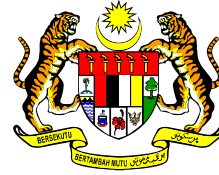




**JKKN**  
JABATAN KEBUDAYAAN  
& KESENIAN NEGARA  
جباتن کبودایان دان کسنیان نکارا



KEMENTERIAN  
PELANCONGAN,  
SENI DAN BUDAYA



JABATAN  
PEMBANGUNAN  
KEMAHIRAN (JPK)  
**KEMENTERIAN  
SUMBER MANUSIA**

**BADAN PENERAJU INDUSTRI**

**ILB**

**INDUSTRY LEAD BODY**

**SENI BUDAYA**



## **PENGENALAN**

Badan Peneraju Industri (Industry Lead Body - ILB) merupakan organisasi pemacu sesebuah sektor industri yang dilantik oleh Kementerian Sumber Manusia bagi melaksanakan fungsi-fungsi mengikut keperluan Jabatan Pembangunan Kemahiran (JPK) dalam memperkasakan bidang kemahiran.

## **PERANAN DAN TANGGUNGJAWAB ILB**

- Melaksana analisis pekerjaan mengikut sektor industri yang ditetapkan;
- Membangun Standard Kemahiran Pekerjaan Kebangsaan (National Occupational Skills Standard - NOSS) baru dan mengkaji semula NOSS sedia ada bagi sektor industri berkaitan serta mendapatkan kelulusan dari Majlis Pembangunan Kemahiran Kebangsaan (MPKK) terhadap NOSS yang dibangunkan;
- Membangunkan kurikulum Sistem Latihan Dual Nasional (SLDN);
- Mempromosi dan mendapatkan penyertaan syarikat dalam program SLDN dan Pengiktirafan Pencapaian Terdahulu (PPT);
- Melaksana kajian bagi mengenalpasti supply vs demand, emerging technologies dan job creation serta job enrichment opportunities.

**ILB** INDUSTRY LEAD BODY

**BADAN PENERAJU INDUSTRI**

**SENI BUDAYA**



**JKKN**  
JABATAN KEBUDAYAAN  
& KESENIAN NEGARA  
جباتن كبودايان دان كسنيان نكارا

**AKTIVITI  
UTAMA ILB**

**PEMBANGUNAN  
OCCUPATIONAL  
FRAMEWORK (OF)**

**PEMBANGUNAN /  
KAJIAN SEMULA  
NATIONAL  
OCCUPATIONAL  
SKILLS STANDARD  
(NOSS)**

**PENGIKTIRAFAN  
PENCAPAIAN  
TERDAHULU  
(PPT)**

**PROGRAM  
SISTEM LATIHAN  
DUAL NASIONAL  
(SLDN)**

**PROMOSI LATIHAN  
KEMAHIRAN  
PERSIJILAN  
KEMAHIRAN MALAYSIA  
(SKM)**

**JARINGAN  
KERJASAMA /  
SESI LIBAT URUS**

# OCCUPATIONAL FRAMEWORK (OF) CREATIVE, ARTS AND ENTERTAINMENT ACTIVITIES

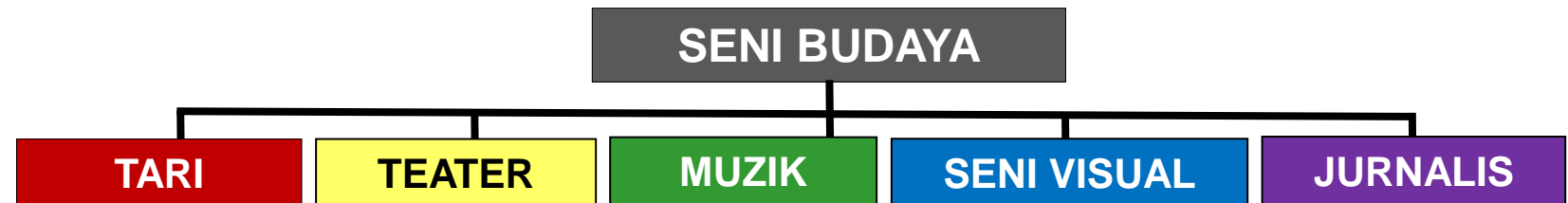


Occupational Framework (OF) / Kerangka Pekerjaan adalah struktur klasifikasi pekerjaan dalam Industri dan pelaksanaan pembangunan Occupational Framework (OF) telah mengenalpasti **9 Job Groups** dengan jumlah **22 Job Area, 105 Job Titles dan 25 Critical Jobs**.

Section	:	R	ARTS, ENTERTAINMENT AND RECREATION
Division	:	90	CREATIVE, ARTS AND ENTERTAINMENT ACTIVITIES
Group	:	900	CREATIVE, ARTS AND ENTERTAINMENT ACTIVITIES

## SEKTOR SENI BUDAYA

berdasarkan Malaysia Standard Industrial Classification (MSIC) Section R, Division 90 (Group 900 Creative, Arts and Entertainment Activities)





### PERSIJILAN KEMAHIRAN MALAYSIA (SKM)

**Persijilan Kemahiran Malaysia (SKM)** merupakan SIJIL yang dikeluarkan oleh Jabatan Pembangunan Kemahiran (JPK) Kementerian Sumber Manusia bagi program kemahiran yang diiktiraf oleh Kerajaan Malaysia. Setiap peringkat / tahap dalam SKM menunjukkan pengiktirafan kebolehpayaan serta tahap pengetahuan seseorang dalam sesuatu program berdasarkan kompetensi Standard Kemahiran Pekerjaan Kebangsaan / National Occupational Skills Standard (NOSS).

**Persijilan ini menawarkan lima (5) tahap persijilan iaitu :**

- Sijil Kemahiran Malaysia (SKM) Tahap 1, 2, 3
- Diploma Kemahiran Malaysia (DKM) Tahap 4
- Diploma Lanjutan Kemahiran Malaysia (DLKM) Tahap 5

**Persijilan Kemahiran Malaysia boleh didapati melalui tiga (3) kaedah iaitu:**

#### PUSAT BERTAULIAH (PB)

Kaedah melalui program latihan kemahiran di Pusat Bertauliah JPK bagi bidang dan tahap kemahiran yang tertentu. Contohnya seperti Pusat Bertauliah ASWARA.



Sistem Latihan Dual Nasional

Kaedah latihan dalam program Sistem Latihan Dual Nasional (SLDN) yang dijalankan di institut latihan kemahiran dan industri. Contohnya seperti Pusat Bertauliah SLDN Kampung Budaya Sarawak.



Kaedah mendapatkan persijilan melalui pengalaman kerja-kerja terdahulu berdasarkan bidang yang dimohon.

**ILB** INDUSTRY LEAD BODY

**BADAN PENERAJU INDUSTRI**

**SENI BUDAYA**



## SISTEM LATIHAN DUAL NASIONAL (SLDN)

SLDN merupakan singkatan daripada Sistem Latihan Dual Nasional.

'Dual' bermaksud latihan di dalam dua situasi pembelajaran iaitu tempat kerja yang sebenar dan institut latihan.

lanya dikendalikan melalui usahasama. Syarikat-syarikat dan institusi-institusi latihan.



**PUSAT BERTAULIAH  
SISTEM LATIHAN DUAL NASIONAL JKKN  
(PB SLDN JKKN)**

**Program Sistem Latihan Dual Nasional (SLDN) di Pusat Bertauliah SLDN JKKN** telah mendapat pentauliahahan daripada Jabatan Pembangunan Kemahiran (JPK) yang merupakan program **latihan kemahiran bidang seni** yang dilaksanakan secara dual iaitu latihan praktikal di industri (70%) dan pembelajaran teori di Pusat Bertauliah (30%) melibatkan ahli GENIUS Seni Tari dan GENIUS Seni Koir berdasarkan NOSS.

**ILB** INDUSTRY LEAD BODY

**BADAN PENERAJU INDUSTRI**

**SENI BUDAYA**



**20 NOSS**  
**ILB SENI BUDAYA**

**TARI**

**TEATER**

**MUZIK**

**PENGURUSAN PENTAS**

**NATIONAL OCCUPATIONAL  
SKILLS STANDARD (NOSS)**

### **Definisi NOSS**

Singkatan daripada National Occupational Skills Standard atau Standard Kemahiran Pekerjaan Kebangsaan. NOSS merupakan dokumen yang menggariskan ketrampilan yang diperlukan oleh seseorang pekerja mahir yang bekerja di Malaysia bagi sesuatu bidang dan tahap pekerjaan serta laluan untuk mencapai ketrampilan tersebut.

### **Ciri-Ciri Utama NOSS**

Berasaskan keperluan pekerjaan.

Mengikut struktur kerjaya di dalam sesuatu bidang pekerjaan.

Disediakan oleh pakar industri dan pekerja mahir yang menjalankan pekerjaan.

# PERMOHONAN PERSIJILAN KEMAHIRAN MALAYSIA (SKM)

KAEDAH PENGIKTIRAFAN PENCAPAIAN TERDAHULU (PPT)

TARI

TEATER

MUZIK

PENGURUSAN PENTAS



## APAKAH SKM-PPT?

- Pengiktirafan kepada Penggiat Industri Seni Budaya bagi **kepakaran dan kemahiran** yang dimiliki berdasarkan pengalaman dan kerja-kerja yang pernah dilakukan dengan penganugerahan Sijil Kemahiran Malaysia (SKM) oleh Jabatan Pembangunan Kemahiran (JPK) Kementerian Sumber Manusia.

## FAEDAH

- Penganugerahan sijil dalam masa yang singkat (tidak perlu menghadiri kelas / latihan).
- Persijilan kemahiran yang diiktiraf oleh Industri di Malaysia.
- Menyediakan suatu laluan kerjaya dan pembangunan diri setanding dengan laluan kerjaya berasaskan kelayakan akademik.
- Melahirkan pekerja mahir yang terlatih dan berkelayakan mengikut keperluan industri semasa.
- Peluang lantikan sebagai tenaga pengajar dan pakar rujuk dalam bidang kemahiran seni budaya.

## SYARAT ASAS PERMOHONAN

- Berumur sekurang-kurangnya 17 tahun.
- Sekurang-kurangnya dua (2) tahun pengalaman dalam bidang seni budaya - permohonan bagi satu bidang sahaja. (Tari @ Teater @ Muzik @ Pengurusan Pentas) dan mengikut tahap yang terendah.
- Permohonan daftar *NOSS* bidang seni budaya (Tari @ Teater @ Muzik @ Pengurusan Pentas).



# PERMOHONAN PERSIJILAN KEMAHIRAN MALAYSIA (SKM)

KAEDAH PENGIKTIRAFAN PENCAPAIAN TERDAHULU (PPT)

TARI

TEATER

MUZIK

PENGURUSAN PENTAS



## NATIONAL OCCUPATIONAL SKILLS STANDARD (NOSS) BIDANG SENI BUDAYA (TARI, TEATER, MUZIK, PENGURUSAN PENTAS)

### TARI (4 NOSS)

Tahap/ Level	NOSS Tarian Tradisional / Traditional Dance
L5	Pengurusan Tarian Tradisional AC-032-5: 2014
L4	Komposisi Tarian Tradisional AC-032-4: 2014
L3	Koordinasi Tarian Tradisional AC-032-3: 2012
L2	Persembahan Tarian Tradisional AC-032-2: 2012

### TEATER (3 NOSS)

Tahap/ Level	NOSS Lakonan / Acting
L5	Pengurusan Kejurulatihan Lakon R900-002-5: 2016
L4	Kejurulatihan Lakon R900-002-4: 2016
L3	Seni Lakon Teater R900-002-3: 2016

### PENGURUSAN PENTAS (4 NOSS)

Tahap/ Level	NOSS Pengurusan Pentas / Stage Management
L5	Pengurusan Pentas R900-007-5: 2021
L4	Koordinasi Pentas R900-007-4: 2021
L3	Penyeliaan Produksi Pentas R900-007-3: 2020
L2	Operasi Produksi Pentas R900-007-2: 2020

# PERMOHONAN PERSIJILAN KEMAHIRAN MALAYSIA (SKM)

KAEDAH PENGIKTIRAFAN PENCAPAIAN TERDAHULU (PPT)

TARI

TEATER

MUZIK

PENGURUSAN PENTAS



## NATIONAL OCCUPATIONAL SKILLS STANDARD (NOSS) BIDANG SENI BUDAYA (TARI, TEATER, MUZIK, PENGURUSAN PENTAS)

### MUZIK (9 NOSS)

Tahap / Level	NOSS Ritma / <i>Rhythm</i>	NOSS Muzik Tradisional / <i>Traditional Music</i>
L5	Pengarahan Muzik AC-020-5: 2014	
L4	<i>Music Leading</i> AC-020-4: 2014	
L3	Persembahan Ritma Berkumpulan (Utama) AC-030-3: 2014	Koordinasi Muzik Tradisional AC-031-3: 2012
		Persembahan Muzik Tradisional (Utama) AC-020-3: 2014
L2	Persembahan Ritma Berkumpulan AC-030-2: 2014	Persembahan Muzik Tradisional AC-020-2: 2014

Tahap/ Level	NOSS Seni Suara / <i>Vocalist</i>
L3	Nyanyian R900-006-3: 2019

Tahap/ Level	NOSS Muzik / <i>Music</i>
L3	Persembahan Instrumen Bertali AC-041-3: 2014